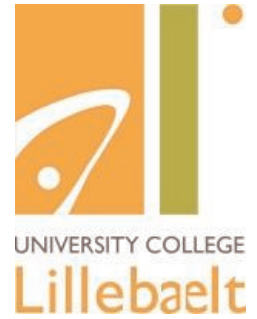


Vejledning for modulet



Mediekultur

**Et modul fra PD i Medier og kommunikation
Februar 2011**

1. Indledning

Vejledning for modulet Mediekultur på PD i Medier og kommunikation, bygger på følgende forudsætninger:

At indholdet på modulet Mediekultur skal leve op til studieordningens overordnede formål

At indholdet på modulet Mediekultur skal give mulighed for, at de studerendes pædagogiske praksis og personlige og faglige erfaringer kan danne udgangspunkt for en teoretisk og metodisk refleksion.

At modulet Mediekultur skal rumme mulighed for anvendelse af differentierede undervisningsformer, ligesom der skal kunne veksles mellem lærer- og deltagerstyring

Modulvejledningen er udarbejdet med udgangspunkt i den lovgivning og de bekendtgørelser, der er refereret til i

■ BEK nr. 1076 af 17. november 2009 om pædagogiske diplomuddannelser
■ Studieordning for den pædagogiske diplomuddannelse af 1. august 2010.

Eksamensmæssigt henvises til

■ BEK nr. 782 af 17. august 2009: Bekendtgørelse om prøver og eksamen i erhvervsrettede uddannelser
■ BEK nr. 262 af 20. marts 2007: Bekendtgørelse om karakterskala og anden bedømmelse.

For alle ovenstående se: <http://www.uc-dk.dk/da/d/paedgogdiplom.html>

Studiemæssigt udgør modulet 9 ECTS point af en samlet diplomuddannelses 60 ECTS point. Denne modulvejledning opdateres og uddybes løbende på modulets elektroniske konference, hvorfor studerende skal holde sig løbende orienteret på denne konference.

3. Det faglige indhold

Det faglige indhold er bygget op over følgende temaer

- Viden om sammenhængen mellem hverdagsliv og mediebrug belyst i et samfundsmæssigt, kulturelt og mediepædagogisk perspektiv.
- Viden om mediers betydning for identitetsdannelse, som socialiseringsfaktor og for kulturel betydningsdannelse.
- Viden om kvantitative og kvalitative undersøgelser af børns, unges og voksnes mediebrug og medievaner.
- Indsigt i medieudtryk og mediegenerer med vægt på deres betydning for børns, unges og voksnes dannelsesproces, oplevelse og forståelse, herunder indsigt i sammenhængen mellem medieindhold og mediereception.
- Viden om et mediepædagogisk begrebsapparat og indsigt i mediedidaktiske tilgange, herunder muligheder og rammer for mediebaseret undervisning.
- Indsigt i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme ud fra forskellige funktionelle perspektiver.

4. Formidling

Formidlingsformerne kan fx være holdundervisning, oplæg, vejledning, gruppearbejde, audiovisuelle kommunikationsformer, øvelser.

Det internetbaserede system FRONTER anvendes som digital platform for kommunikation og materialeudveksling mellem undervisere og hold og til kommunikation mellem de studerende.

Øvelser

I forløbet er indlagt en studieopgave. Formålet med opgaven er, at de studerende enkeltvis, eller i grupper, udarbejder en mediekulturel undersøgelse. De studerende vælger selv undersøgelsens fokus indenfor rammerne af studieordningens læringsmål og det faglige indhold.

Undersøgelserapporten afleveres på Fronter og der gives feedback på opgaven af underviserne.

5. Eksamen

Skriftlig fremstilling: Udarbejdelse af skriftlig opgave.

Eksamensform: Opgaveaflevering. Bedømmelsen er med ekstern censur.

Bedømmelsesskala: 7-trins-skalaen.

Ekstern censur: Som censor medvirker en ministerielt beskikket censor fra censorkorpset.

Der gives ikke skriftlig begrundelse for bedømmelsen.

Eksamensregistrering

Som tilmeldt på modulet Mediekultur er man automatisk tilmeldt først kommende eksamen på modulet. University College Lillebælt oplyser i starten af hvert semester på Fronter¹ de studerende om frister vedrørende studiet. Fristerne gælder for områder som aflevering af problemformulering og foreløbig litteraturliste, eksamensframelding, grupperregistrering, gentilmelding til eksamen og aflevering af skriftlige oplæg, synopsis og opgaver. De relevante blanketter findes ligeledes på Fronter i rummet "Studieinformation" under "Skabeloner og blanketter".

Periode, omfang og vejledning

Opgaven udarbejdes individuelt.

I opgaven formulerer, identificerer og reflekterer den studerende over udvalgte problemstillinger. I løbet af modulet vejledes den studerende i valg af emne, problemformulering/problemstilling og valg af litteratur.

Opgaven udarbejdes på grundlag af en selvvalgt og af vejlederen godkendt problemformulering. Den godkendte problemformulering afleveres tillige med en foreløbig litteraturliste inden den fastsatte tidsfrist på Fronter i modulets rum under "Aflevering".

Den studerende kan modtage vejledning under opgaveskrivningen.

Den skriftlige opgave

Opgaven er et fyldestgørende skriftligt produkt, der indeholder problemafgrænsning, problemformulering med eventuelt underliggende problemstillinger, metodeovervejelser, analyse og vurdering. Den vurderes selvstændigt som afslutning på modulet.

Indhold

Udover de nedenfor anførte Formkrav, er der ikke bestemte indholdsmæssige krav til en opgave, men opgaven **bør** indeholde:

- En begrundet indkredsning af - og redegørelse for valg af emne problemformulering/problemstillinger
- Redegørelse for valg af teori og metode
- En bearbejdning af problemformulering og problemstillinger med inddragelse af bidrag som teori, udviklingsarbejde, relevant litteratur, empiriske undersøgelser, kildemateriale og egne erfaringer

¹ Find tidsfristerne på Fronter i rummet Studieinformation under "Tidsfrister og eksamen"

Konklusion, der viser tilbage til problemformuleringen/problemstillingerne
Perspektivering/vurdering af konsekvenser for pædagogisk virksomhed
Overvejelser omkring gyldighed og pålidelighed
Refleksion over egen arbejds- og erkendelsesproces

Formkrav

En opgave **skal** indeholde:

- Forside². Forsiden indeholder oplysninger om modulets navn, måned og årstal for eksamenstermin, studerendes navn og studienummer og vejleders navn. Det anføres hvorvidt opgaven må udlånes eller ej og det samlede antal tegn med mellemrum angives³
- Problemformulering samt foreløbig litteraturliste
- Et resume på 10-20 linjer, der indeholder en kort præsentation af emnet/problemet, undersøgelses- og arbejdsmetoder og konklusion
- Indholdsfortegnelse med angivelse af overskrifter og sidetal
- Sidetal
- Litteraturliste

Omfang

Skriftlig opgave

Antal studerende	Maksimalt sidetal
1	12 sider

En side er på maksimalt 2.600 tegn, inklusiv mellemrum.

Forside, problemformuleringsskema, indholdsfortegnelse, bilagsliste, litteraturliste og bilag indgår ikke i det maksimale sidetal.

Aflevering af opgave

Opgaven afleveres elektronisk på Fronter i modulets rum. I rummet Studieinformation kan du finde oplysninger om afleveringsfristen. Den modulansvarlige underviser instruerer nærmere i, hvordan elektronisk aflevering på Fronter foregår. Se yderligere information om elektronisk aflevering i de udarbejdede vejledninger i rummet "Studieinformation" under "Studiestøttende aktiviteter og redskaber".

² Et eksempel på en skabelon til "Forside" finder du på Fronter i rummet Studieinformation under "Blanketter og skabeloner"

³ I tekstbehandlingsprogrammet Word finder du "tegn med mellemrum" ved under "Funktioner" at vælge "Ordoptælling"

Bedømmelse og øvrige eksamensbestemmelser

Bedømmelsen følger bestemmelserne i BEK nr. 262 af 20. marts 2007 (Bekendtgørelse om karakterskala og anden bedømmelse).

Bedømmelsen af opgaven er individuel og sker som en vurdering af i hvilken grad den studerende er i stand til at indfri modulets læringsmål⁴, herunder hvorledes den studerende kan:

- Afgrænse og identificere en relevant problemformulering/relevante problemstillinger
- Reflektere over og bearbejde en problemformulering/udvalgte problemstillinger – herunder hvordan den studerende inddrager teorier og empiri fra det pædagogiske fagområde samt beslægtede fagområder
- Vurdere den måde, problemformuleringen/problemstillingerne er behandlet på, idet der inddrages metodiske og videnskabsteoretiske overvejelser samt overvejelser om pålidelighed og gyldighed
- Formidle sig fagligt

I henhold til Bekendtgørelse nr. 782 af 17. august 2009 om prøver og eksamen i erhvervsrettede uddannelser § 37, stk. 2 kan den studerendes stave- og formuleringsevne indgå i bedømmelsen. Studerende der kan dokumentere en relevant specifik funktionsnedsættelse, kan opnå dispensation. (Udgår ved synopse og skriftligt oplæg)

Ifølge § 17, stk. 3 i Prøve- og eksamensbekendtgørelsen kan institutionen tillade en studerende, der ønsker det, at aflægge prøve på et fremmedsprog. Undtaget er dog prøver, der forudsætter fremstilling på dansk.

Yderligere oplysninger kan fås hos diplomuddannelsernes faglige vejledere.

En eventuel klage over bedømmelsen skal rettes til uddannelseschefen, University College Lillebælt, Efter- og videreuddannelse, senest to uger efter at bedømmelsen af eksamen er bekendtgjort. Klagen skal være skriftlig og begrundet. For yderligere oplysning henvises til Prøve- og eksamensbekendtgørelsen.

Såfremt den studerende ikke består eksamen er der mulighed for reeksamination op til to gange. Eksamensfravær grundet sygdom skal meddeles til studiekontoret. For at kunne gå til sygeeksamen kræves lægeerklæring. Sygeeksamen erstatter den ordinære eksamen og tæller derfor ikke som reeksaminationsforsøg. Såfremt en studerende ikke består eksamen eller er fraværende på grund af sygdom, tilbyder University College Lillebælt reeksamination i umiddelbar forlængelse af eksamensterminen. Herved gives de studerende mulighed for at gennemføre studiet med den erhvervede viden så present som muligt. Øvrige studerende, der ikke har været til eksamen ved modulets afslutning kan tilmelde sig eksamen på ny i henhold til studiets normale tilmeldingsfrister og eksamensterminer.

Modulbevis

Efter eksamen tilsendes modulbevis for bestået eksamen i Mediekultur.

Evaluering

Underviserne skal sammen med de studerende foretage en evaluering af modulet Mediekultur, idet der fokuseres på deltagernes studiearbejde, læreprocesser og udbytte samt på modulets tilrettelæggelse.

Herudover skal modulet evalueres skriftligt på Fronter på baggrund af et fælles evalueringsskema for de Pædagogiske Diplomuddannelser ved University College Lillebælt.

⁴ Sidst i modulvejledningen findes den "Vejledende karakterbeskrivelse" for modulet

6. Litteratur

Den faglige litteratur på modulet Mediekultur har et vejledende omfang på ca. 800 sider.

Ved godkendelse af problemformuleringen godkendes samtidig en foreløbig litteraturliste, der angiver den studerendes valg af litteratur til modulet. Litteraturlisten kan være opdelt i vejledende litteratur og supplerende litteratur.

*Pædagogisk Diplomuddannelse (PD)
Modulvejledning
Mediekultur*

7. Bilag

Vejledende karakterbeskrivelser: MEDIER OG KOMMUNIKATION - Modul 1: Mediekultur

Karakteren 12: <i>Gives for den fremragende præstation der demonstrerer udtømmende opfyldelse af fagets mål med ingen eller få uvæsentlige mangler.</i>	Karakteren 10: <i>Gives for den fortrinlige præstation, der demonstrerer omfattende opfyldelse af fagets mål med nogle mindre væsentlige mangler</i>	Karakteren 7: <i>Gives for den gode præstation, der demonstrerer opfyldelse af fagets mål med en del fejl og mangler.</i>	Karakteren 4: <i>Gives for den jævne præstation, der demonstrerer opfyldelse af fagets mål med adskillige væsentlige mangler</i>	Karakteren 02: <i>Gives for den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål</i>	Karakteren 00: <i>Gives for den utilstrækkelige præstation, der ikke demonstrerer en acceptable opfyldelse af fagets mål</i>	Karakteren -03: <i>Gives for den helt uacceptable præstation</i>
Viden: <i>Med ingen eller få uvæsentlige mangler demonstrerer udtømmende</i>	Viden: <i>Med mindre væsentlige mangler demonstrerer omfattende</i>	Viden: <i>Med en del fejl og mangler demonstrerer</i>	Viden: <i>Med adskillige væsentlige mangler demonstrerer</i>	Viden: <i>Demonstrerer den minimalt acceptable grad</i>	Viden: <i>Demonstrerer ikke acceptable</i>	Viden: <i>Demonstrerer helt uacceptable</i>
viden om mediers samfundsmæssige, kulturelle og pædagogiske betydning	viden om mediers samfundsmæssig, kulturelle og pædagogiske betydning	viden om mediers samfundsmæssig, kulturelle og pædagogiske betydning	viden om mediers samfundsmæssig, kulturelle og pædagogiske betydning	viden om mediers samfundsmæssige, kulturelle og pædagogiske betydning	viden om mediers samfundsmæssig, kulturelle og pædagogiske betydning	viden om mediers samfundsmæssig, kulturelle og pædagogiske betydning
viden om hvorledes mediebrug indgår i hverdagslivet og i en mediepædagogisk praksis, herunder viden om mønstre i mediebrug og medievaner	viden om hvorledes mediebrug indgår i hverdagslivet og i en mediepædagogisk praksis, herunder viden om mønstre i mediebrug og medievaner	viden om hvorledes mediebrug indgår i hverdagslivet og i en mediepædagogisk praksis, herunder viden om mønstre i mediebrug og medievaner	viden om hvorledes mediebrug indgår i hverdagslivet og i en mediepædagogisk praksis, herunder viden om mønstre i mediebrug og medievaner	viden om hvorledes mediebrug indgår i hverdagslivet og i en mediepædagogisk praksis, herunder viden om mønstre i mediebrug og medievaner	viden om hvorledes mediebrug indgår i hverdagslivet og i en mediepædagogisk praksis, herunder viden om mønstre i mediebrug og medievaner	viden om hvorledes mediebrug indgår i hverdagslivet og i en mediepædagogisk praksis, herunder viden om mønstre i mediebrug og medievaner
viden om mediers	viden om mediers	viden om mediers	viden om mediers	viden om mediers	viden om mediers	viden om mediers
betydning i et dannelses-, kompetence- og læringsperspektiv.	betydning i et dannelses-, kompetence- og læringsperspektiv	betydning i et dannelses-, kompetence- og læringsperspektiv.	betydning i et dannelses-, kompetence- og læringsperspektiv.	betydning i et dannelses-, kompetence- og læringsperspektiv.	betydning i et dannelses-, kompetence- og læringsperspektiv.	betydning i et dannelses-, kompetence- og læringsperspektiv.
Færdigheder: <i>Med ingen eller få uvæsentlige mangler demonstrerer at kunne</i>	Færdigheder: <i>Med mindre væsentlige mangler demonstrerer omfattende at kunne</i>	Færdigheder: <i>Med en del fejl og mangler demonstrerer at kunne</i>	Færdigheder: <i>Med adskillige væsentlige mangler demonstrerer at kunne</i>	Færdigheder: <i>Demonstrerer den minimalt acceptable grad af at kunne</i>	Færdigheder: <i>Demonstrerer ikke acceptable</i>	Færdigheder: <i>Demonstrerer helt uacceptable</i>
færdigheder i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme	færdigheder i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme	færdigheder i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme	færdigheder i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme	færdigheder i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme	færdigheder i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme	færdigheder i anvendelse af mediebaserede læremidler og digitale læringsplatforme
Kompetencer: <i>Med ingen eller få uvæsentlige mangler demonstrerer at kunne</i>	Kompetencer: <i>Med mindre væsentlige mangler demonstrerer på omfattende vis at kunne</i>	Kompetencer: <i>Med en del fejl og mangler demonstrerer at kunne</i>	Kompetencer: <i>Med adskillige væsentlige mangler demonstrerer at kunne</i>	Kompetencer: <i>Demonstrerer den minimalt acceptable grad af at kunne</i>	Kompetencer: <i>Demonstrerer ikke acceptable grad af</i>	Kompetencer: <i>Demonstrerer helt uacceptable</i>
anvende medie-pædagogiske og mediedidaktiske metoder	anvende medie-pædagogiske og mediedidaktiske metoder	anvende medie-pædagogiske og mediedidaktiske metoder	anvende medie-pædagogiske og mediedidaktiske metoder	anvende medie-pædagogiske og mediedidaktiske metoder	anvende medie-pædagogiske og mediedidaktiske metoder	anvende medie-pædagogiske og mediedidaktiske metoder